

# 男女共同参画 基本計画 策定委員会 通信

この事業は、公益財団法人三重県文化振興事業団（三重県男女共同参画センター）の助成を受けています。

-Vol.5- R8.2.26号

度会町男女共同参画基本計画策定委員会  
〈事務局〉度会町役場総務課 ☎62-1111

第3次度会町男女共同参画基本計画の策定にあたり、去る2月17日、第3回度会町男女共同参画基本計画策定委員会を開催しました。

委員会および町職員の意見照会とパブリックコメントを経て加筆修正を行った素案の内容確認を行い、第3次計画の最終案を確定しました。



計画の表紙は、『宮リバー度会パークの「もみじ」』です。

もみじには、「美しい変化」「調和」といった意味が込められた花言葉があります。初夏の青もみじ、秋の紅葉や黄葉。葉が散った後の冬木もまた凛と美しく、季節ごとにさまざまな表情を見せてくれます。

第3次度会町男女共同参画基本計画の基本理念は、

**ひとりひとりが 自分らしく 輝くまちへ** です。

もみじが季節ごとに美しく姿を変えるように、誰もがその時々の自分らしさに素直に生き、自分の色で輝けるまちであることを願って、表紙の写真に選びました。

計画は、町の指針となりますが、住民のひとりひとりが自分らしく輝ける度会町になるには、私たちの行動や意識改革が大切です。

新たに策定する計画の冊子は、令和8年4月に、役場や中央公民館等に設置し、町公式ホームページにデータを掲載しますので、ぜひ一度、ご覧ください。

なお、2月3日から16日まで実施したパブリックコメントの結果、ご意見等は0件でした。ご覧いただいた皆様、ありがとうございました。

第3回策定委員会では、「職場の中の男女共同参画」について、  
◆度会町では初めての男性保育士である大西洋輔先生の経験談と、  
◆フォトグラファーとして活躍中の三浦えりさんの手記をもとに、意見交換を行いました。

## 長原保育所 大西洋輔 先生

度会町では初めての男性保育士で、不安や緊張もありましたが、ただ一人の保育士だからこそ、気合を入れて頑張ろうと前向きな気持ちでした。  
どんな仕事でも、男性だから「できない」、女性だから「難しい」ではなく、男女ともに活躍できる場が増え、職業が性別に左右されない雰囲気広がってほしいと思います。



## 委員会での感想・意見

- ◎男性保育士の採用は、親の立場として期待していた。
- ◎自分の周りでも、男性保育士や男性看護師が増えていて、違和感もないし、プラスのイメージがある。
- ◎洋輔先生を見て保育士を目指す子も出てくると思う。
- ◎地域や年代によって男女共同参画の意識には差がある。
- ◎どんな仕事でも、大切なのは性別ではなく個性だと思う。
- ◎これまでに、その人の個性を、安易に「女性目線」と表現してしまったことがあるように思う。
- ◎自分の中で職業に対するバイアスがかかっていないか、これからも意識していきたい。
- ◎自分が働いていた頃と比べると変わってきたと感じる。性別に関係なく、誰もが自分の力を発揮できる職場環境になることが理想だと思う。

## 長原保育所 小林なつみ 所長

保育士という仕事に性差は感じていません。ただ、男女の体力的な差や、腕力の違いなどはあるので、洋輔先生は、女性保育士では難しいようなダイナミックな外遊びをしてくれて、子どもたちにも人気です。洋輔先生に続いて、2人目の男性保育士が町に加入してくれたことも、良い傾向だと思います。



←QRコード  
全文はこちら

三浦さんは、東京で活躍するフォトグラファーです。国際女性デーにあたり、2022年3月8日に「note」に投稿された手記を、ご本人了解のもと、委員会で紹介しました。国際女性デーは、「ミモザの日」とも言われます。手記の全文と、女性とミモザの美しい写真は、上のQRコードからご覧いただけます。

## 「カメラマン」ではなく「フォトグラファー」と名乗る理由（抜粋） 東京都 三浦えりさん

地方では、「カメラマン」＝男性の職業というバイアスがまだかかっている。（中略）私が地方に仕事で撮影に行き続ける理由があって、それは「仕事で写真を撮る女性がいる」というのをたくさんの人に知ってもらいたいというのがある。（中略）もし地方に住んでいる中学生や高校生の女の子たちが写真に興味を持ったときに、「写真で仕事ができる」という選択肢を知ってもらいたいと思っている。